



LA LECTURE À VOIX HAUTE D'ALBUMS VOIX ET INTERPRÉTATION

PROGRAMME
STAGE INTER-ENTREPRISES N°2
22 NOVEMBRE 2024

DESCRIPTIF

La lecture à voix haute, lien entre l'écrit et l'oral, rend les textes accessibles et vivants, et permet une forme de transmission à tous les âges de la vie. Mais la qualité de cette médiation de l'album passe par la qualité de la présentation et de la lecture qui en sera faite. Or, l'air de rien, lire un album à voix haute à un public demande de la préparation, de l'implication, de la dextérité, et beaucoup de choses sont à prendre en compte !

Durant cette session, seront travaillées les dimensions du corps et de la voix pour trouver des appuis et une aisance dans les lectures, chercher une qualité de présence et une justesse d'interprétation des albums proposés, en prenant en compte une diversité de contextes de lecture.

CARACTÉRISTIQUES

NIVEAU

Intermédiaire

DURÉE

7 heures

HORAIRES

09h-17h

EFFECTIF MAX.

12 participants

PRÉREQUIS

Formation accessible aux personnes déjà initiées à la lecture à voix haute d'albums jeunesse soit grâce à un stage d'initiation à la lecture à voix haute d'albums jeunesse, soit grâce à une expérience d'au moins 5 heures de lecture à voix haute d'albums jeunesse sur une période de 6 mois. N'hésitez pas à nous contacter si besoin.

PUBLIC

Tout public
(professionnels, bénévoles,
parents, particuliers, étudiants,
demandeurs d'emploi, etc.)

LIEU

Locaux de Lis avec moi
12 av. Pierre Mauroy – Bât. B
Loos

INTERVENANT

Henri Lavie, comédien et
metteur en scène, salarié Lis
avec moi.

TARIFS

- employeur : 200 €* (budget de fonctionnement – pas de prise en charge par la formation continue)
- individuel plein : 100 €*
- individuel réduit : 50 €* sur justificatif (demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, étudiant).

**nets de TVA – association non soumise aux impôts commerciaux.*

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **Explorer** des bases d'échauffement corporel et vocal pour la lecture
- **Appréhender** les enjeux d'une lecture à voix haute d'albums
- **Repérer** différents types d'albums pour la lecture à voix haute
- **Travailler** sa posture de lecteur et des propositions d'interprétation

CONTENU DE LA FORMATION

- Exercices corporels : préparation à la lecture et posture de lecture
- Exercices vocaux pour la préparation à la lecture et dans les lectures
- Enjeux de la lecture à voix haute pour le lecteur et les publics rencontrés
- Propositions d'albums pour la lecture à voix haute, en explorant différents types de textes
- Travail sur la posture de lecteur à voix haute (interprétation, contexte, objet livre, texte et images)

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Méthodes pédagogiques concrètes et participatives
- Apports théoriques
- Exercices corporels
- Exercices vocaux
- Partage d'expériences
- Réflexion sur les expérimentations de lectures
- Exercices et mises en situation de lecture à partir d'une sélection d'albums
- Documentation professionnelle de Lis avec moi
- Références bibliographiques

MÉTHODES D'ÉVALUATION

- Évaluation à chaud en fin de formation

DÉLAIS D'ACCÈS

- Réponse par mail avec devis dans les 4 jours ouvrés après réception des documents d'inscription.
- Inscription possible jusque la veille du stage, midi, en fonction des places disponibles.

HANDICAP

Les conditions d'accueil et d'accès des personnes concernées par un handicap sont vérifiées et validées en amont de la formation. Ces personnes sont invitées à nous contacter dès l'inscription. Si besoin, un échange direct peut être organisé afin de voir comment prendre en compte leurs besoins spécifiques. Les locaux de la formation sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

**Pour vous inscrire, remplissez le bulletin d'inscription,
à télécharger sur <https://lisavecmoi.fr/formations-inter-entreprises-2024/>,
retournez-le nous complété et signé par mail ou par courrier.**



Lis avec moi
La Sauvegarde du Nord

12 av. Pierre Mauroy
Bâtiment B
59120 Loos
lisavecmoi@lasauvegardedunord.fr
Tel: 06 80 59 23 89
N° SIRET 775624 679 00632
www.lisavecmoi.fr

Renseignements et suivi administratif

Emmanuel JULIEN

lisavecmoi@lasauvegardedunord.fr