

LA LECTURE A VOIX HAUTE D'ALBUMS VOIX ET INTERPRÉTATION



DESCRIPTIF

La lecture à voix haute, lien entre l'écrit et l'oral, rend les textes accessibles et vivants, et permet une forme de transmission à tous les âges de la vie.

Mais la qualité de cette médiation de l'album passe par la qualité de la présentation et de la lecture qui en sera faite. Or, l'air de rien, lire un album à voix haute à un public demande de la préparation, de l'implication, de la dextérité, et beaucoup de choses sont à prendre en compte !

Durant cette session, nous travaillons les dimensions du corps et de la voix pour trouver des appuis et une aisance dans les lectures, chercher une qualité de présence et une justesse d'interprétation des albums proposés, en prenant en compte une diversité de contextes de lecture.

OBJECTIFS

- Explorer des bases d'échauffement corporel et vocal
- Appréhender les enjeux d'une lecture à voix haute d'albums
- Repérer des albums adaptés à la lecture à voix haute
- Travailler sa posture de lecteur et des propositions d'interprétation

Adaptation du programme selon les besoins de formation exprimés.

METHODES ET SUPPORTS PEDAGOGIQUES

- Méthodes pédagogiques concrètes et participatives
- Apports théoriques, exercices corporels, partage d'expériences, réflexions sur les expérimentations de lectures et mises en situation
- Présentations et lectures d'albums par le formateur
- Documentation professionnelle de Lis avec moi
- Références bibliographiques

PUBLIC

Tout public : professionnels tous secteurs, bénévoles, parents, étudiants...

NIVEAU ET PREREQUIS

Initiation : niveau débutant

Formation accessible aux personnes ayant déjà suivi une session d'initiation à la lecture à voix haute d'albums jeunesse, ou ayant une pratique confirmée des lectures partagées

DUREE

Modulable sur une ou plusieurs journées de 7 heures

LIEU DE FORMATION

Sur site – Stage proposé uniquement en intra

FORMATEUR.RICE

Intervenant théâtre, formateur associé de Lis avec moi

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Questionnaire avant et en fin de formation. Satisfaction évaluée en fin de stage

TARIFS

Prix base journée : 800 € ou 1000 € (nets de TVA) selon le type de projet.

APPROFONDISSEMENT

Approfondissement possible sur la même thématique

VARIANTE

Ce stage peut être adapté à la lecture de textes pour adolescents et adultes